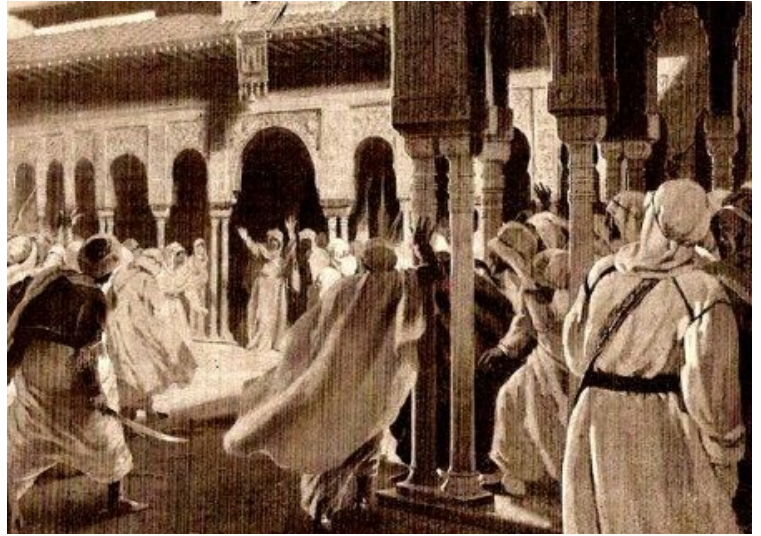


Josep Segrelles, il·lustrador 'espacial'

Va néixer avui fa cent vint-i-cinc anys a Albaida

L'il·lustrador i pintor [Josep Segrelles](#) va néixer fa cent vint-i-cinc anys a [Albaida](#), en plena epidèmia de còlera. I va morir vuitanta-tres anys després, el 3 de març de 1969, poc després d'haver mirat per televisió com l' [Apol·lo 9](#) feia camí cap a l'espai. Entre aquestes dues dates va transcórrer la intensa vida de [Segrelles](#) ([vídeo](#)), autor d'una obra molt vasta. Format des dels nou anys a l' [Escola d'Artesans](#) i a l' [Acadèmia de Belles Arts de Sant Carles](#) de València, on va ser deixeble de [Joaquim Sorolla](#), als dotze anys va continuar els estudis artístics a la [Llotja](#) de Barcelona, on va començar a destacar-se com a il·lustrador editorial (Araluce, Salvat Editors). Durant la dècada del 1920 els seus dibuixos van saltar les nostres fronteres i van aparèixer a la revista anglesa [The Illustrated London News](#). Era el primer pas d'un important reconeixement internacional: de primer a l'Exposició Internacional de Barcelona del 1929, on va rebre la Medalla d'Or, i després als EUA, on va arribar l'octubre del 1929.



A Nova York va treballar per a publicacions com The Cosmopolitan, The American Weekly, Reed House, American Magazine, Liberty i Redbook. Tot i l'èxit de comandes, [Segrelles](#) va tornar a l'Albaida natal, on el va sorprendre la guerra del 1936-1939.

Un cop acabada, es va dedicar als molts encàrrecs de pintura religiosa que li van arribar d'Albaida, Alcoi, Algemesí, Carcaixent, Gandia, [Ontinyent](#), València i, fins i tot, del Vaticà. Potser per airejar-se de tanta obra religiosa, en plena cursa espacial, dècada del 1950, va començar a fer incursions en el món de l'astronomia, i va dedicar-hi tota la imaginació. Fins a la fi de la vida, poc després de l'envolament de l'Apol·lo 9, no va parar de fer dibuixos i quadres, amb carbó o a l'oli, de cràters lunars i de representacions siderals.

Per a saber-ne més

La petja vital i pictòrica de Josep Segrelles es pot seguir a la [Casa Museu](#) que té a Albaida, que en serva la col·lecció antològica més important. En ocasió del cent vint-i-cinquè aniversari del naixement, el programa [En Connexió](#) de Canal 9 va emetre, el febrer d'enguany, [aquest reportatge](#) enregistrat a la mateixa casa museu. I l'Ajuntament d'Albaida va inaugurar, el 20 de febrer, l' [Any Segrelles](#), que consta d'exposicions, d'actes i de [presentacions de llibres](#).

19 març 2010

Una notícia de VilaWeb.cat
Edició GENERAL
<http://www.vilaweb.cat>
[Enllaç permanent](#)