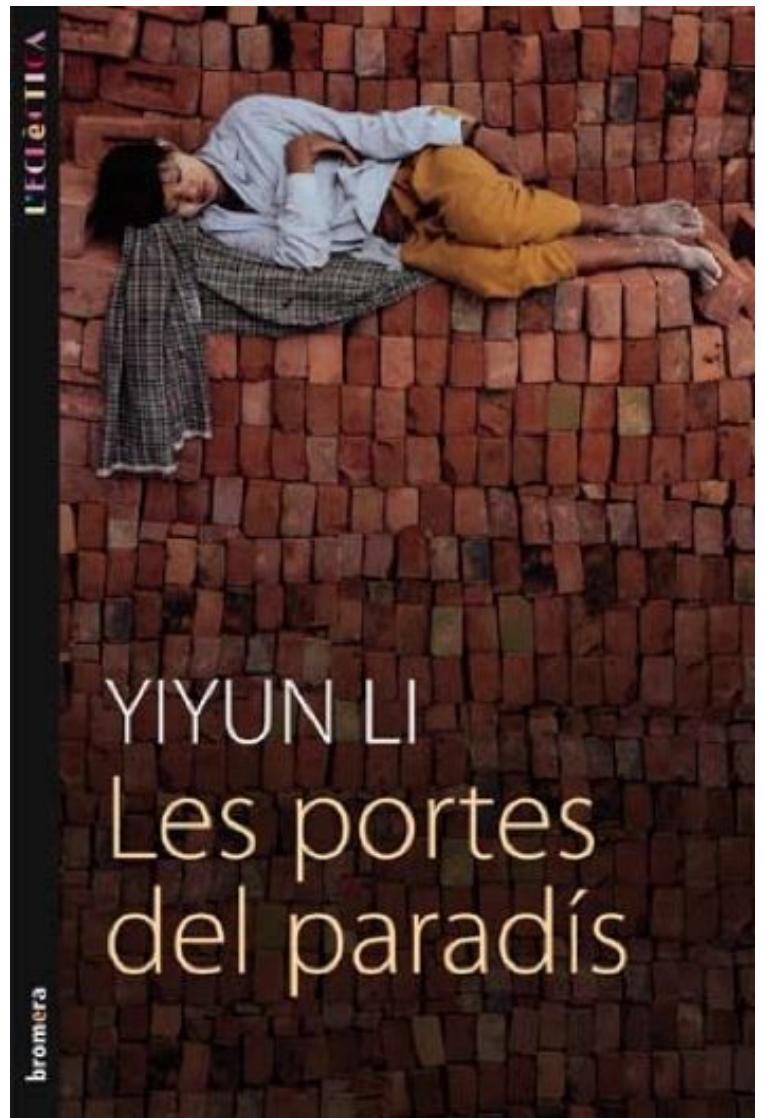


Avanç editorial: Yiyun Li

'Les portes del paradís' (Bromera) és la primera obra d'aquesta autora xinesa

Es fa de dia a Riu Negre, una ciutat provinciana de la Xina dels anys setanta, que mostra les primeres temptatives d'apertura davant la Revolució Cultural. La jove Gu Shan, un esperit audaç que ha renunciat a la fe en el comunisme, és executada per dissident en un acte públic. Ningú dels que presencien l'execució imagina l'impacte que tindrà en les seves vides, amb conseqüències que van més enllà de Riu Negre. Llegiu el [primer capítol](#) de ' [Les portes del paradís](#)' de Yiyun Li.



Explica Bromera que Yiyun Li teixeix amb delicadesa les vides d'uns personatges inoblidables. Les històries de resistència, sacrifici, perversió, coratge i fe dibuixen un retrat universal de la fragilitat i la valentia humana, un fris commovedor que marca les vides dels protagonistes i l'experiència del lector.

Yiyun Li (Pequín, Xina, 1972) es va traslladar als Estats Units per estudiar medicina. Els seus relats breus han sigut publicats en The New Yorker i en Paris Review, i li han valgut diversos guardons com ara el Frank O'Connor, el Whiting Prize al millor llibre de l'any i el Guardian First Book. Amb Les portes del paradís, la seua primera novel·la, Yiyun Li demostra el seu talent aconseguint emergir amb una veu única dintre de l'univers narratiu de tradició oriental.

7 febrer 2010

Una notícia de VilaWeb.cat
Edició GENERAL
<http://www.vilaweb.cat>
[Enllaç permanent](#)