

Llibres per a jovent

Selecció d'una vintena de novetats de literatura juvenil

Hem demanat a unes quantes editorials que ens proposessin tres títols de les novetats que han publicat per a aquestes festes. Novel·les juvenils que signen Maite Carranza, Pau Joan Hernández, Roald Dahl, Philip Pullman, Care Santos i, fins i tot, Jostein Gaarder (molt conegut pel gran èxit de 'El món de Sofia') i Anna Frank i el seu diari. El cas d'aquests dos darrers autors, l'expliquen els editors de Cruïlla: 'És habitual que els joves llegeixin llibres que són d'adults; a l'inrevés no sol passar, però aquest llibre en seria un cas. És el que s'anomena un 'cross-over', un llibre entre l'àmbit juvenil i l'adult.'



' Màgia d'una nit d'estiu'

Maite Carranza

Edebé

Després de la trilogia 'La guerra de les bruixes', arriba una comèdia d'embolics que divertirà molt als lectors. Humor, amor i fantasia i una picada d'ullet a Shakespeare.

' Els brons i l'exèrcit invisible'

Dolors Garcia i Cornellà

Edicions del Pirata

És el tercer d'una sèrie de molt d'èxit que editem. Els protagonistes són uns follets, els brons, les fantàstiques aventures dels quals, entremig de bruixes, animals, ésser invisibles... i sempre envoltats per la natura, captiven fàcilment els joves.

' Quins embolics, Miquel!'

Pau Joan Hernández

Edicions del Pirata

És un llibre diferent: explica les aventures escolars del Miquel i la gran facilitat que té per a posar-se en embolics a l'escola. I és que el seu punt de vista no sempre és el mateix que el dels adults que l'envolten...Un llibre divertidíssim que tracta amb humor i ironia les subtileses, contradiccions i dificultats del món escolar.

' Selva de tenebres'

Frederic Mayol

Edicions del Pirata

Podria ser un 'best-seller' juvenil: perill, misteri, aventures, acció, amistat...

' Les grans aventures d'en Charlie i el senyor Willy Wonka'

Roald Dahl

La Magrana

Un clàssic amb totes les lletres. Un regal per a grans nostàlgics de quan van llegir el llibre de menuts i per a menuts disposats a viure una aventura divertida i gamberra.

' Abans que em mori'

Jenny Downham

La Magrana

Un llibre que és tota una lliçó de com viure bé la pròpia vida.

' Ghostgirl. El retorn'

Tonya Hurley

Estrella Polar

Aquesta és la segona part d'una saga. És una nena fantasma que des del més enllà intenta resoldre algun problema. Està a l'ordre del dia.

' El llibre del cementiri'

Neil Gaiman

Estrella Polar

Autor de la famosa Coraline. Amb aquest llibre ha guanyat nombrosos premis. Parla sobre la mort des d'un altre punt de vista.

' Per 13 raons'

Jay Asher

Estrella Polar

És un llibre molt especial. Racta d'una nena que s'ha tret la vida, però abans de morir ha deixat 13 gravacions en 7 cintes per 13 persones que han marcat la seva vida. Sembla molt macabra, però no ho és gens, està molt bé.

' Sol negre'

Fred Bernard y François Roca

Juventud

'Petita meva, el millor amic de Don Ignacio no era un home, sinó un cavall. Ell l'anomenava el seu Sol Negre. Era un cavall majestuós i amb ell se'n va anar cap a les Amèriques...'. M'agrada que la meva àvia m'expliqui la seva joventut, la seva trobada amb Don Ignacio, la seva vida extraordinària, encara que aquesta història em faci estremir. Una història sobre la conquesta de Mèxic, amb il·lustracions realistes.

' La bèstia. Hi ha secrets que maten'

Ally Kennen

La Galera

L'Stephen és un adolescent que mai no ha tingut una vida fàcil. De petit, el seu pare, alcohòlic, li va regalar una mascota. L'animal ha crescut... i avui és un dels rèptils gegants més perillosos que existeixen, un cocodril de gairebé quatre metres de llarg. L'Stephen el manté ocult. Quan sembla que les coses no poden anar pitjor per a ell, la seva mascota fuig i s'amaga en un parc de la ciutat. Aviat començarà a tenir gana...

' Deu coses que odio de mi'

Randa Abdel – Fattah

La Galera

A l'escola és la Jamie: rossa, de pell blanca... una més. A casa, és la Jamilah, musulmana, morena i amb un pare de l'edat de pedra. Però, quant de temps es pot mantenir una farsa així? Una nova obra de Randa Abdel-Fattah, que, amb el seu reconegut estil fresc i humorístic, retrata la situació de moltes noies musulmanes a l'occident.

' La última bruja de Trasmoz'

César Fernández García

La Galera, Premi La Galera Joves Lectors 2009

L'última d'una saga de bruixes llegendàries. Un monestir fosc i apartat. Un llibre satànic ocult. Una sèrie de morts misterioses. Una calavera de cristall que permet parlar amb els morts. Dues persones que no dubtaran en fer el que calgui per aconseguir la calavera. Una història d'amor que neix en el lloc més inesperat.

' La maledicció del robí'

Philip Pullman

Bromera

De nou, ens hem de reconèixer seguidors de Philip Pullman. Sens dubte, aquesta és una novel·la apassionant on el cas misteriós que tracta de resoldre Sally Lockhart mantindrà en un ai els lectors joves (i als no tan joves). Encomana les ganes de llegir alguns clàssics: Pullman esmenta Dickens i el seu 'Oliver Twist' i també sir Arthur Conan Doyle i del seu Sherlock Holmes.

' Pell d'escata'

Enric Lluch

Bromera

L'autor parteix d'una anècdota real per a desenvolupar una història intrigant sobre l'existència d'un home peix, més a prop de la llegenda que de la realitat. Benet és el biòleg que investiga aquest misteriós esdeveniment i es veu captivat per la història.

' El diari d'Anna Frank'

adaptació teatral d'Frances Goodrich i Albert Hackett,

Bromera

La història d'Anna Frank continua commovent el món amb el seu testimoni sobre el genocidi jueu a mans del nazisme, però ens agrada perquè amb el temps no ha perdut força. I, a més, el 50é aniversari de l'obertura de la casa (que es commemorarà el 28 d'abril de 2010) és un pretext perfecte per a (re)llegir aquesta obra. Aquesta adaptació teatral es va estrenar a Nova York el 1955 amb un gran èxit i després va ser la base per a l'adaptació cinematogràfica.

' El pou darrera la porta'

Josep Sempere

Barcanova

És un llibre amb un argument inquietant i sorprenent que manté la intriga des del principi fins al final. L'Olga i l'Àlex sospiten que al seu bloc de pisos hi ha un intrús que fa moure els fils (literalment) de les vides dels veïns.

' Terra de Dracs'

Guillem Bou i Carme Trinidad

Barcanova

És una saga de literatura fantàstica. En 'La fúria del dimoni', el protagonista és en Xiribelles, un dimoni que quan torna a la terra després d'un encàrrec infernal de cinc cents anys, es troba que han robat el «Llibre de les set sivelles» i que l'infern s'ha congelat. En 'Sang d'aloja', les protagonistes són dues noies, filles d'aloja i home. Han passat dotze anys i la ciutat de Cap Allà continua en mans dels seus governants corruptes. La Llargallum i l'Helena s'enfrontaran a ells.

' Bel: amor més enllà de la mort'

Care Santos

Cruïlla

és una novel·la que sintetitza diversos temes i gèneres: el thriller, el misteri, l'esoterisme i el món ocult, la fantasia i el romanticisme. A més el llibre tracta aspectes molt pròxims als adolescents com ara la sol·litud i la cerca de la identitat pròpies d'aquesta etapa de la vida. També és molt visible i hi té un paper important la música i la importància de la música en la vida dels més joves: la primera edició de la novel·la s'acompanya d'un CD amb la banda sonora del llibre, 'I'll be ok', una peça del grup britànic de pop McFly, molt popular entre els adolescents, que la protagonista del llibre, la Bel, canta quan ha d'afrontar els moments més difícils i culminants de la novel·la, com si es tractés d'un prec o d'una mena d'amulet.

' Emily the Strange. Els dies perduts'

Rob Reger

Cruïlla

Primera novel·la de l'Emily, aquesta nena que sempre va vestida de color negre, amiga de quatre gats, amant del costat més tenebrós de la vida.

Té 13 anys. Pot saltar per damunt d'edificis molt alts; bé, segurament podria fer-ho si s'ho proposés. Però prefereix fer migdiades amb els seus quatre gats negres, o muntar un accelerador de partícules fet de gasa, lleties i agulles imperdibles, o tocar la bateria o la guitarra o el saxo o la cítara, o fer murals de clons de clavegueres clivellades i amb claus, o, molt més divertit, obligar algú a dir «clons de clavegueres clivellades i amb claus» tretze cops, cada vegada més de pressa... i assenyalar-lo amb el dit i riure-se'n.

' El castell dels Pirineus'

Jostein Gaarder

Cruïlla

A partir de la correspondència entre l'Steinn i la Solrun, l'autor ens presenta dues visions del món: una de racional i científica i una altra que es basa en l'espiritualitat i la fe. L'Steinn i la Solrun es retroben inesperadament, després de trenta anys de no veure's, i és l'ocasió de reprendre el contacte entre ells. La correspondència per correu electrònic entre els dos personatges ens permetrà conèixer la seva trajectòria vital, l'estrany incident que va desencadenar la seva separació, quan eren joves, i, sobretot, ens submergirà en dues visions del món.

30 desembre 2009

Una notícia de VilaWeb.cat

Edició GENERAL

<http://www.vilaweb.cat>

[Enllaç permanent](#)