

La relació entre la literatura i la cultura, en un llibre

Acaba de sortir 'Literatura i cultura: aproximacions comparatistes', una introducció a la literatura comparada

L'obra 'Literatura i cultura: aproximacions comparatistes' ([Leonard Muntaner](#)), examina els punts d'intersecció que hi ha entre la literatura i la cultura des d'una perspectiva interdisciplinària. 'És una introducció general a les relacions entre aquests camps', ha dit a VilaWeb la professora del [Departament de Filologia Catalana](#) de la UIB, Mercè Picornell. Picornell és, ensems amb Margalida Pons, la responsable de l'edició d'aquest llibre.



'És el primer llibre que estudia aquestes relacions des d'una visió comparatista', comenta Picornell. Concretament, s'hi dilucida la relació de la literatura amb la tecnologia (heus-ne ací un [fragment](#)) i amb la música popular; també la de la literatura com a institució amb articles sobre el concepte de cànon, les noves perspectives que han obert els estudis culturals o les implicacions identitàries de l'escriptura dels dos sexes que els estudis han posat de manifest. En pocs mots, 'el llibre tracta la literatura com un espai contagiats pels altres camps artístics'.

Hi participen [Enric Sullà](#), [Josep-Anton Fernández](#), [Meri Torras](#), [María José Vega](#), [Ramon Farrés](#), [Laura Borràs](#) i [Joan Elies Adell](#), tots especialistes en teoria de la literatura, literatura comparada i estudis de traducció.

L'origen de 'Literatura i cultura: aproximacions comparatistes' és el cicle de conferències 'Literatura comparada: teories i aplicacions', organitzat pel grup de recerca [LiCETCT](#), de la Universitat de les Illes Balears, els anys 2006-2007, de què formen part les editores. 22 juliol 2009