

L'elogiat blues de Watermelon Slim obre dijous el Blues i Ritmes 2008

El concert començarà a les 9 del vespre

Aquest dijous, a les 9, el Teatre Zorrilla es convertirà en el centre neuràlgic del blues a Catalunya per veure el debut a l'estat del que la crítica i l'afecionat ja qualifiquen com el 'bluesman' del moment. [Watermelon Slim](#) & The Workers fa parada a la nostra ciutat per obrir l'edició d'aquest any del [Blues i Ritmes](#), després d'una curta gira pel nord d'Europa i abans d'agafar l'avió cap als EUA.



D'aquí unes poques setmanes, els American Blues Awards es lliuren en una cerimònia en la qual Watermelon Slim té, per segona vegada, rècord de nominacions.

Watermelon Slim combina amb encert el blues més elèctric i una visió tradicional del gènere, tot dotant-lo d'una frescor i un humor envejables. Bill Homans, el nom real de Watermelon, té una biografia del tot sorprenent. Va ser el primer veterà del Vietnam a enregistrar un disc crític amb la guerra i a partir d'aquell moment la seva vida va enfilarse un seguit de feines i ocupacions (camioner, recol·lector de síndries, enterramorts...) que semblen més pròpies d'un personatge sortit d'una pel·lícula dels germans Cohen, que del fill d'un reconegut advocat progressista. Entremig, va llicenciar-se en història i periodisme.

El bon moment de Watermelon Slim també es demostra amb una altra raó de pes. NorthernBlues Music editarà "No paid Holidays" el 24 de juny d'aquest any. 14 noves cançons, produïdes per Chris Wick, alguna de les quals, previsiblement, mostrarà al públic dijous al vespre.

Vilaweb sorteja quatre entrades dobles pel concert entre els lectors que enviïn un correu abans de dijous a les 12 a l'adreça badalona@vilaweb.cat escrivint a l'assumpte "Sorteig Blues i Ritmes".

2 abril 2008

Una notícia de VilaWeb.cat

Edició GENERAL

<http://www.vilaweb.cat>

[Enllaç permanent](#)