

'Vistes al mar' III

Maragall recupera un vell motiu literari, el mar

Maragall, diu Glòria Casals, recrea poèticament la contemplació del mar i ho fa, com és habitual en ell, a través de la interiorització de la imatge visual. No descriu el paisatge sinó que l'interpreta. (...)



VISTES AL MAR

III

El cel ben serè
torna el mar més blau,
d'un blau que enamora
al migdia clar:
entre els pins me'l miro...
Dues coses hi ha
que el mirar-les juntes
me fa el cor més gran:
la verdor dels pins,
la blavor del mar.

3 setembre 2010

Una notícia de VilaWeb.cat
Edició GENERAL
<http://www.vilaweb.cat>
[Enllaç permanent](#)