

Maria Àngels Anglada, primer autor català que es publica a 'Le Livre de Poche'

Ho explica el periodista literari Lluís Bonada al setmanari El Temps

El periodista literari Lluís Bonada publica aquesta setmana al setmanari [El Temps](#) l'article "'El violí d'Auschwitz' tomba fronteres', i explica que per primera vegada la mítica col·lecció 'Le Livre de Poche', la col·lecció de butxaca francesa més popular, publica un autor català. A principi d'abril arribava a les llibreries franceses 'Le Violon d'Auschwitz' de Maria Àngels Anglada (Vic, 1930 - Figueres, 1999). Diu Bonada: 'És un èxit sense precedents de la literatura catalana i confirma l'impacte assolit per la primera edició francesa de la novel·la. L'editorial Stock la va publicar el mes de juny passat i se n'han venut, abans de passar a butxaca, 30.000 exemplars'([tot l'article](#)).



VilaWeb ja [havia avançat](#) l'èxit internacional dels llibres de Maria Àngels Anglada a la Fira de Frankfurt 2008. En aquella ocasió Carles Torner, responsable de l'Àrea d'Humanitats de l' [Institut Ramon Llull](#) , explicava: 'L'obra de Maria Àngels Anglada viu una nova embranzida, gràcies a les traduccions, i això prop dels deu anys de la seva mort: "El violí d'Auschwitz" es traduirà en vuit llengües (alemany, castellà, francès, grec, italià, neerlandès, polonès i portuguès) i el 'Quadern d'Aram' es traduirà al francès (enguany s'ha presentat a Armènia la traducció d'aquesta obra tan punyent sobre el genocidi armeni). Soler-Pont em deia que hi havia tant d'interès pel llibre d'Anglada que, en dues llengües, l'alemany i el francès, l'havia hagut de subhastar (posar en competència les editorials que el volien per tal que se'l quedés qui oferís més diners o millors condicions).'

29 abril 2010

Una notícia de VilaWeb.cat
Edició GENERAL
<http://www.vilaweb.cat>
[Enllaç permanent](#)