

Joan Margarit: 'La poesia no té res a veure amb la literatura' Ha participat en el cicle 'La cultura popular vista per...'

'Em penso que és un error sistemàtic vincular poesia i literatura, com es vincula la geografia amb la història i la física amb la química. La poesia no té res a veure amb la literatura. Jo em trobo molt més a prop de la música'. El poeta i arquitecte [Joan Margarit](#) ha participat en el cicle 'La cultura popular vista per...' i ha reflexionat sobre la poesia, la creació poètica, la raó de la poesia... Són gairebé seixanta minuts de monòleg intens ([vídeo](#)). Margarit amb l'edat s'il·lumina.

Sobre la idea de desvincular la poesia de la literatura, explica: 'L'error comença quan veus que el vuitanta per cent de professors de literatura no llegeixen poesia. No els fa falta. Allò que es pot ensenyar de la poesia, que és poc, és més a prop de la música. Això explicaria més la incultura popular que no pas la cultura popular.'

Joan Margarit va començar a escriure poemes en castellà, però la poesia no li sortia, no li anava bé aquella llengua. 'Llavors, diu, vaig tenir la sort de conèixer en Miquel Martí i Pol. I amb en Miquel vam començar una relació. Ens vèiem de tant en tant i ens escrivíem.' I va ser ell qui el va anar encaminant cap a l'escriptura en català: 'Es trenquen una mena de comportes i començo a escriure en català i es produeix una mena de riu de poemes que eren allà tancats; fins i tot és un riu excessiu. Fou de mitjan anys setanta a mitjan anys vuitanta. Tot aquest riu de poemes es plasma en quinze llibres, dels quals dotze se'n van a la bassa quan faig la recopilació d'obra completa. Més que llibres són uns exercicis d'anar ordenant tot això que surt i que havia estat reclòs tant de temps.'

13 abril 2010

Una notícia de VilaWeb.cat
Edició GENERAL
<http://www.vilaweb.cat>
[Enllaç permanent](#)