

Francesc Serés: 'La meva literatura és com un motor dièsel antic'

Entrevista en vídeo amb l'escriptor dins la sèrie 'La paraula viva'

'En el meu cas, explica [Francesc Serés](#), la llengua va indissolublement lligada a una idea de país, a una idea de tradició i a una idea de projecció cap al futur.' Una imatge per a definir la seva literatura? 'Com que, a mi, m'agraden molt els motors i que la mecànica sempre ha tingut molt a veure amb els meus llibres, seria com un d'aquells motors dièsel antic de baixes revolucions, ferm, potent, que es deixa sentir, i que pot durar mil anys.' [Vegeu el vídeo](#).



Aquesta entrevista forma part de la sèrie 'La paraula viva', que va tancar l'exposició 'Cultura catalana, singular i universal', que es va veure l'octubre del 2007 dins la Fira Internacional del Llibre de Frankfurt. 'La paraula viva' inclou vint entrevistes amb escriptors catalans. Per ordre alfabètic: [Maria Barbal](#), [Jaume Cabré](#), [Enric Casasses](#), [Narcís Comadira](#), [Josep M. Espinàs](#), [Josep M. Fonalleras](#), [Feliu Formosa](#), [Pere Gimferrer](#), [Mercè Ibarz](#), [Julià de Jòdar](#), [Joan Margarit](#), [Biel Mesquida](#), [Joan F. Mira](#), [Vegeu el vídeo](#) [Imma Monsó](#), [Quim Monzó](#), [Sergi Pàmies](#), [Baltasar Porcel](#), [Carme Riera](#), [Albert Sánchez Piñol](#), i [Francesc Serés](#). VilaWeb us ofereix aquestes peces durant aquest mes d'agost.

29 agost 2008

Una notícia de VilaWeb.cat

Edició GENERAL

<http://www.vilaweb.cat>

[Enllaç permanent](#)