

Nominats III Premis Gaudí

MILLOR DIRECCIÓ DE PRODUCCIÓ

Inés Font per *HEROIS*

Víctor H. Torner per *LA LLEGENDA DE L'INNOMBRABLE*

Reyes Matabuena per *LOS OJOS DE JULIA*

Aleix Castellón per *PA NEGRE*

MILLOR SO

Urco Garai, James Muñoz i Marc Orts per *BURIED (Enterrat)*

Ferran Mengod, Marc Orts i Marisol Nievas per *HEROIS*

Albert Manera, Oriol Tarragó, Marc Orts per *LOS OJOS DE JULIA*

Dani Fontrodona, Fernando Novillo i Ricard Casals per *PA NEGRE*

MILLOR CURTMETRATGE

FUCK WAR, escrit i dirigit per Germán Roda i produït per Producciones Kaplan

LES BESSONES DEL CARRER DE PONENT, escrit i dirigit per Marc Riba i Anna Solanas i produït per Innovació Més Gestió Empresarial, SL

LO SIENTO, TE QUIERO, escrit i dirigit per Leticia Dolera i produït per Corte y Confección de Películas, SLL, i El Estómago de la Vaca, SLL

MI AMIGO INVISIBLE, escrit i dirigit per Pablo Larcuen i produït per Full Emotions, SL

MILLORS EFECTES ESPECIALS/DIGITALS

Mónica Alarcón, María de la Cámara, Gabriel Paré, Alex Villagrasa i Salvador Santana per *BURIED (Enterrat)*

Apunto Lapospo per *EL GRAN VÁZQUEZ*

David Martí i Montse Ribé (DDT), Jordi San Agustín i Lluís Castells per *LOS OJOS DE JULIA*

José Maria Aragonés per *VIATGE MÀGIC A ÀFRICA*

MILLOR MAQUILLATGE I PERRUQUERIA

Blanca Sánchez i Pepe Quetglas per *EL GRAN VÁZQUEZ*

Laura Zamacois per *LA LLEGENDA DE L'INNOMBRABLE*

Paco Rodríguez, Martín Macías i Karmele Soler per *LOPE*

Satur Merino i Alma Casal per *PA NEGRE*

MILLOR VESTUARI

Ariadna Papió per *AGNOSIA*

Maria Gil per *EL GRAN VÁZQUEZ*

Tatiana Hernández per *LOPE*

Mercè Paloma per *PA NEGRE*

MILLOR DIRECCIÓ ARTÍSTICA

María de la Cámara i Gabriel Paré per *BURIED (Enterrat)*
Joan Sabaté per *HEROIS*
Balter Gallart per *LOS OJOS DE JULIA*
Ana Alvargonzález per *PA NEGRE*

MILLOR MUNTATGE

Rodrigo Cortés per *BURIED (Enterrat)*
David Gallart per *ELISA K*
Jaume Martí per *HEROIS*
Raúl Román per *PA NEGRE*

MILLOR MÚSICA ORIGINAL

Xavier Oró i Pep Solórzano per *¿DÓNDE SE NACIONALIZA LA MAREA?*
Arnau Bataller per *HEROIS*
Santos Martínez per *LA LLEGENDA DE L'INNOMBRABLE*
Jose Manuel Pagán per *PA NEGRE*

MILLOR FOTOGRAFIA

Eduard Grau per *BURIED (Enterrat)*
Julián Elizalde per *HEROIS*
Oscar Faura per *LOS OJOS DE JULIA*
Antonio Riestra per *PA NEGRE*

MILLOR PEL·LÍCULA EUROPEA

EL CONCERT (Le concert), escrita i dirigida per Radu Mihaileanu, produïda per Oi Oi Oi Productions, Les Productions de Trésor, France 3 Cinema, Europa Corp, Castel Film Romania, Panache Productions, Radio Télévision Belge Francophone i BIM Distribuzione
LA CINTA BLANCA (Das weisse Band), escrita i dirigida per Michael Haneke, produïda per Les Films du Losange, Wega Film i X-Filme Creative Pool
L'ESCRIPTOR (The ghost writer), de Roman Polanski, escrita per Robert Harris i Roman Polanski i produïda per RP Films, Medienboard Berlin-Brandenburg, Runteam, Studio Babelsberg i Summit International
ORIGEN (Inception), escrita i dirigida per Christopher Nolan, produïda per Warner Bros. Pictures, Legendary Pictures i Syncopy Production

MILLOR PEL·LÍCULA PER A TELEVISIÓ

EL VIATGE VERTICAL, escrita i dirigida per Ona Planas i produïda per Televisió de Catalunya, Mallerich Films Paco Poch, Jaleo Films i Miramar
LA MARI. TORNAR A COMENÇAR I L'ÚNIC CAMÍ, de Ricard Figueras, escrita per Pau Garsaball i Ricard Figueras i produïda per Televisió de Catalunya, In Vitro Films i Canal Sur

QUATRE ESTACIONS, escrita i dirigida per Marcel Barrena i produïda per Televisió de Catalunya, Sagrera TV, Canal 9 i Somnia Ars

ULL PER ULL, de Mar Targarona, escrita per Isaac Palmiola i Eduard Rodrigo i produïda per Televisió de Catalunya, Rodar y Rodar Cine y Televisión i TVE amb la col·laboració de l'ICIC

MILLOR PEL·LÍCULA D'ANIMACIÓ

ELS CAP DE DRAP AL PAÍS ON SEMPRE BRILLA EL SOL, d'Àlex Colls, escrita per Lola Beccaria i produïda per Anera Films, Continental Producciones, Abano Produccions, La Tropa de Trapo

ROVELLÓ. EL CARNAVAL DE LA VENTAFOCES, d'Antoni D'Ocon, escrita per Josep Penya i produïda per D'Ocon Films i Televisió de Catalunya

MILLOR PEL·LÍCULA DOCUMENTAL

BICICLETA, CULLERA, POMA, escrita i dirigida per Carles Bosch i produïda per Crmomosoma SA i Televisió de Catalunya amb la participació de TVE

¿DÓNDE SE NACIONALIZA LA MAREA?, escrita i dirigida per Carlos Benpar i produïda per Producciones Kilimanjaro SL amb la participació de Televisió de Catalunya

FAMILYSTRIP, escrita i dirigida per Lluís Miñarro i produïda per Eddie Saeta, SA

MARÍA Y YO, de Félix Fernández de Castro, escrita per Félix Fernández de Castro i Ibon Olaskoaga i produïda per Bausan Films, Pelis Chulas, Televisió de Catalunya i TVE

MILLOR ACTOR SECUNDARI

Lluís Homar per *HEROIS*

Fermí Reixach per *LA MOSQUITERA*

Roger Casamajor per *PA NEGRE*

Rubén Jiménez per *URUGUAY*

MILLOR ACTRIU SECUNDÀRIA

Esther Bové per *¿DÓNDE SE NACIONALIZA LA MAREA?*

Lydia Zimmermann per *ELISA K*

Marina Comas per *PA NEGRE*

Alba Yáñez per *URUGUAY*

MILLOR PROTAGONISTA MASCULÍ

Ryan Reynolds per *BURIED (Enterrat)*

Jordi Mollà per *EL CÓNsul DE SODOMA*

Eduard Fernández per *LA MOSQUITERA*

Francesc Colomer per *PA NEGRE*

MILLOR PROTAGONISTA FEMENINA

Aina Clotet per *ELISA K*

Clara Galí per *LA LLEGENDA DE L'INNOMBRABLE*

Emma Suárez per *LA MOSQUITERA*
Nora Navas per *PA NEGRE*

MILLOR GUIÓ

Chris Sparling per *BURIED (Enterrat)*
Albert Espinosa i Pau Freixas per *HEROIS*
Agustí Vila per *LA MOSQUITERA*
Agustí Villaronga per *PA NEGRE*

MILLOR DIRECTOR

Rodrigo Cortés per *BURIED (Enterrat)*
Judith Colell i Jordi Cadena per *ELISA K*
Pau Freixas per *HEROIS*
Agustí Villaronga per *PA NEGRE*

MILLOR PEL·LÍCULA EN LLENGUA NO CATALANA

BURIED (Enterrat), de Rodrigo Cortés, escrita per Chris Sparling i produïda per Versus Entertainment
EL GRAN VÁZQUEZ, escrita i dirigida per Oscar Aibar i produïda per Distinto Films, Tornasol Films, Castafiore Films, amb la participació de Televisió de Catalunya i TVE
LOS OJOS DE JULIA, de Guillem Morales, escrita per Guillem Morales i Oriol Paulo i produïda per Rodar y Rodar Cine y Televisión, en coproducció amb Antena 3 Films, en producció associada amb Televisió de Catalunya, SA
URUGUAY, de Salomón Shang, escrita per Salomón Shang i Helena Mas i produïda per Producciones Kaplan

MILLOR PEL·LÍCULA EN LLENGUA CATALANA

ELISA K, de Judith Colell i Jordi Cadena, escrita per Jordi Cadena basada en la novel·la "Elisa Kiseljak" de Lolita Bosch, i produïda per Oberon Cinematogràfica i Televisió de Catalunya
HEROIS, de Pau Freixas, escrita per Albert Espinosa i Pau Freixas, produïda per Media Films, SL, amb la producció associada de Televisió de Catalunya, SA.
LA MOSQUITERA, escrita i dirigida per Agustí Vila, produïda per Eddie Saeta SA i Televisió de Catalunya amb la participació de TVE
PA NEGRE, escrita i dirigida per Agustí Villaronga, produïda per Massa d'or produccions, SL, i Televisió de Catalunya, SA, amb la participació de Televisió Espanyola