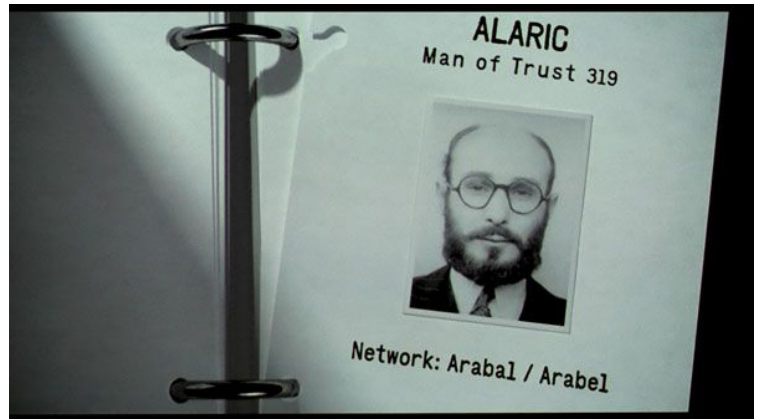


Edmon Roch porta als cinemes la història del català que va enganyar els nazis

Us oferim les estrenes d'aquest cap de setmana

Entre les estrenes més destacades d'aquest cap de setmana hi ha '**Garbo, the spy**', el primer largetratge com a director del productor gironí que il·lustra la història del català Joan Pujol García que va enganyar els nazis. L'espia català va convèncer Hitler que el desembarcament aliàt seria a Calais. També s'estrena '**Les Dues Vides d'Andrés Rabadán**', la primera pel·lícula del guionista català Ventura Durall amb Clara Segura, Mar Ulldemolins i Alex Brendemühl com a intèrprets. És una història basada en fets reals i en la vida d'Andrés Rabadán un jove de dinou anys que el 1994 va assassinar al seu pare amb una ballesta. Amb aquest film Durall busca obrir un debat social sobre els límits de la bogeria i el tracte proporcionat als presos en el sistema penitenciari.



> '**Garbo, the spy**'. Direcció: Edmon Roch. Gènere: Documental. El productor gironí dirigeix aquest documental que il·lustra la història del català Joan Pujol García que va enganyar els nazis. L'espia català va convèncer Hitler que el desembarcament aliàt seria a Calais. Els Aliats tenien a Garbo. Els dos van ser els espies més importants de la Segona Guerra Mundial. Alaric va desaparèixer després de la II GM, Garbo va morir de malària a Angola el 1949. Però els dos van ser la mateixa persona: Juan Pujol García, qui, trenta anys més tard, seguia actiu a Venècia...

> '**Les Dues Vides d'Andrés Rabadán**'. Direcció: Ventura Durall. Gènere: Drama. Intèrprets: Clara Segura, Mar Ulldemolins i Alex Brendemühl. Onze anys després de matar al seu pare amb una ballesta, Andrés Rabadán planeja escapar del psiquiàtric penitenciari en el qual està tancat. Però l'entrada d'una nova psiquiàtrica i la seva relació cada vegada més íntima amb una infermera de la presó fan replantejar-se la seva fugida i la submergeixen en un viatge personal fet que el fa enfrontar-se al seu propi passat i a secrets inconfessables per a intentar entendre què el va dur a cometre els seus horribles crims.

> '**Vivir De Pie**'. Las Guerras De Cipriano Mera'. Direcció: Valentí Figueres. Gènere: Documental. Intèrprets: Mónica López [Narradora] Lluís Marco [Cipriano] Andrés Jerez Ponce [Locutor]. Explora la personalitat de Cipriano Mera, els ideals i fets d'una època que van fer de la seva vida una gran aventura de la utopia i d'ell un protagonista privilegiat del viatge de la Història. És la història d'un home lliure que es va negar a morir de peu o viure agenollats. Narra a través de documents inèdits de l'odissea d'un caçador furtiu que es va fer paleta sindicat a la UGT i es va convertir en revolucionari i home d'acció de la CNT. És la vida del paleta que va comandar el IV Cos de l'Exèrcit en la guerra del 1936-39 i va vèncer els generals italians; i del General que va reprendre la paleta però que va mantenir el seu objectiu: matar Franco.

> '**La Ventana**'. Direcció: Carlos Sorín. Gènere: Drama. Intèrprets: María Del Carmen Giménez, Emilse Roldán i Antonio Larreta. Antonio ha vist finalment el seu fill. Tanca els ulls al llit, juntament amb la dona del seu fill que s'ha quedat conversant amb ell. El fill ha marxat cap a la seva habitació. com fugint de les emocions. Antonio va entrant en els plàcids records de la infància, s'hi allunya. El dia arriba a la seva fi. La vida s'acaba. Els demés personatges, els vius, els que es queden, tenen un instant de dubte, cadascú pel seu cantó, com si intuïssin la mort i la vegada el cicle de la vida sempre continua.

> '**In The Loop**'. Direcció: Armando Iannucci. Gènere: Comèdia. Intèrprets: Mimi Kennedy, James Gandolfini i Tom Hollander. Tot comença quan el president dels Estats Units i el primer ministre britànic decideixen iniciar una guerra. Aquesta vegada prometen ser ràpids. Promesa que ni el general nord-americà Miller ni el secretari d'Estat britànic pel desenvolupament internacional Simon Foster, creuen. Però després que Simon recolzés accidentalment l'acció militar en horari de màxima audiència a la televisió, es guanya, sense voler-ho, molts amics a Washington.

> '**Old Dogs**' ('Dos Canguros Muy Maduros'). Direcció: Walt Becker. Gènere: Comèdia. Intèrprets: Kelly Preston, John Travolta i Robin Williams. Dos millors amics, un separat amb mala sort amb l'amor (Robin Williams) i un solter encantador (John Travolta), veuen com les seves vides es capgiren quan han d'encarregar-se de dos bessos de sis anys just quan estan a punt d'arrencar el negoci de la seva vida.

4 desembre 2009

[Enllaç permanent](#)