

Catalunya, convidada a la Biennial de Venècia de 2009 Carod-Rovira ho ha anunciat avui a Frankfurt

El conseller de la vice-presidència, Josep-Lluís Carod-Rovira ha dit des de la Fira de Frankfurt, en una conferència de premsa en què també hi era el director de l'Institut Ramon Llull Josep Bargalló, que Catalunya havia estat convidada a la **Biennial de Venècia** de 2009 i que hi tindria un pavelló propi. Serà la tercera vegada que un país sense estat propi hi és convidat per exposar el seu art contemporani, per ara només hi havien passat Escòcia i el país de Gal·les.



Segons ha dit Carod, la invitació té molt a veure amb les exposicions internacionals sobre cultura catalana que s'han fet enguany al Metropolitan de Nova York, la fundació Maeght i el museu Van Gogh d'Amsterdam, o la Fira de Frankfurt mateix. Carod ha fet un balanç positiu de la Fira i ha dit que començava una etapa per a la internacionalització definitiva de la cultura catalana.

El director de l'Institut Ramon Llull, Josep Bargalló, ha explicat que la invitació es va gestar després de la inauguració de l'exposició a la Fundació Maeght quan va demanar per carta a l'alcalde de Venècia, Massimo Cacciari, que Catalunya fora la convidada. Cacciari va respondre favorablement i va dir que volia que Catalunya disposés de pavelló propi i que el mantingués a partir d'ara.

Carod ha explicat que encara falta la firma del contracte alguns detalls per perfilar, però que tot és molt avançat. També ha destacat que a la Biennial 'no s'hi conviden cultures, sinó països'. L'organització de la participació de Catalunya a la Biennial de Venècia serà entre el Llull i la Conselleria de Cultura i es nomenarà un comissari.

A més d'aquesta invitació a la Biennial de Venècia, la cultura catalana serà la convidada el 2008 al **Festival Internacional Cervantino** de teatre i música de Guanajuato (Mèxic), una de les mostres més importants d'aquesta mena a l'Amèrica llatina.

A més a més, Carod ha anunciat que ja s'han rebut sol·licituds per dur exposicions de la fira a ciutats com Mèxic DF, Estocolm, Madrid, Nova York, Paris i Tòquio. Carod ha volgut donar un missatge 'positiu i d'autoestima' i valorar el que s'ha vist a Frankfurt amb una presència potentíssima de la cultura catalana. 'El que ha passat és bo per a la cultura catalana i les coses s'han fet bé', ha remarcat, i s'ha ofert a comparèixer al Parlament per explicar l'èxit de Frankfurt.

14 octubre 2007

Una notícia de VilaWeb.cat
Edició GENERAL
<http://www.vilaweb.cat>
[Enllaç permanent](#)